

نام: داود	دانشگاه: سمنان	
نام خانودگی: محمدی	مرتبه علمی: استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی	
محل تولد: ملایر	پست سازمانی: هیأت علمی دانشکده علوم انسانی	
متولد: ۱۳۵۵/۰۶/۰۱	ایمیل: d_mohammadi@semnan.ac.ir	
تلفن: ۰۹۱۲۵۹۰۲۵۹۴	وب سایت شخصی: https://dmohammadi.profile.semnan.ac.ir	
آدرس محل کار: سمنان، دانشگاه سمنان، پردیس شماره ۱، دانشکده علوم انسانی، طبقه ۳، گروه زبان و ادبیات فارسی		

سوابق تحصیلی

عنوان	رشته تحصیلی	محل تحصیل	سال اخذ مدرک
کارشناسی	زبان و ادبیات فارسی	تهران-شهید بهشتی	۱۳۷۸
کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات فارسی	تهران-شهید بهشتی	۱۳۸۲
دکتری	زبان و ادبیات فارسی	تهران-شهید بهشتی	۱۳۸۷

سوابق اجرایی

سمت	رشته تحصیلی	محل خدمت	مدت حضور
مدیر گروه	زبان و ادبیات فارسی	دانشگاه سمنان	۱۳۹۱-۱۳۹۳

مقالات منتشر شده علمی - پژوهشی

ردیف	نام مقاله	نام مجله و شماره	امتیاز علمی	سال انتشار
۱	معماری زبان؛ پیشنهادی در طبقه بندی عناصر زیبایی سخن	مطالعات زبانی بلاغی	علمی- پژوهشی	۲۰۱۸
۲	نگاهی جمال شناسیک به نثر روزبهان بقلی در نعت رسول اکرم (ص)	مطالعات زبانی بلاغی	علمی- پژوهشی	۲۰۲۱

ردیف	نام مقاله	نام مجله و شماره	امتیاز علمی	سال انتشار
۳	سبک شناسی قصاید رشیدالدین وطواط	ماهنامه تخصصی سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب)	علمی- پژوهشی	۱۳۹۹
۴	موسیقی کناری و بیرونی در رباعیات مجد همگر شیرازی	فصلنامه ادب فارسی	علمی- پژوهشی	۱۴۰۰
۵	بررسی تطبیقی استعاره مفهومی «عشق» با رویکرد هستی‌شناسی در دیوان مشتاق اصفهانی و قآنی	ماهنامه علمی سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب)	علمی- پژوهشی	۱۴۰۱
۶	مصادیق و مضامین اخلاقی در فرائدالسلوک	پژوهشنامه ادبیات تعلیمی	علمی- پژوهشی	۱۴۰۱

همایش ها و کنفرانس های علمی (مقالات کامل، پوستر و سخنرانی)

ردیف	نام مقاله	عنوان کنفرانس
۱	مقایسه محتوایی داستان حسنک وزیر در تاریخ بیهقی با داستان بهرام چوبین در تاریخ بلعمی	دهمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادب فارسی
۲	اوزان عروضی و ویژگی های آن در غزلیات شاه قاسم انوار	خلاصه مقالات همایش بین المللی شاه قاسم
۳	مولفه های پردازش و تطویل کلام در «فرائد السلوک» سیزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی	سیزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی

راهنما و مشاور رساله دوره دکتری

ردیف	سال دفاع	عناوین
۱	۱۳۹۶	فرهنگ ادیبسازها و الحان موسیقی با تکیه بر متون برجسته نظم و نثر فارسی تا قرن نهم هجری قمری
۲	۱۳۹۶	بررسی آئین ها و مناسک ایرانی و اسلامی در شعر معاصر (چهار دهه اخیر)
۳	۱۴۰۱	تحلیل استعاره‌های مفهومی (عشق و غم) در آثار شاعران دوره بازگشت ادبی با تاکید بر مشتاق اصفهانی و قآنی
۴	۱۳۹۷	نقش انجمن های مشهور ادبی خراسان در شکوفایی شعر پایداری
۵	۱۴۰۰	تصحیح انتقادی رباعیات مجد همگر با تحقیق در شرح احوال و آثار و سبک شاعر
۶	۱۳۹۷	تحلیل نشانه شناختی شاهنامه فردوسی با تاکید بر رجزخوانی های داستانهایی پهلوانی
۷	۱۳۹۹	تصحیح انتقادی دیوان رشید وطواط با تحقیق در احوال و سبک شاعر
۸	۱۳۹۹	عناصر شاعرانه در عصر صوفیا
۹	۱۳۹۷	سیر تطور تصنیف و تصنیف سرایی در ایران از آغاز تا امروز
۱۰	۱۳۹۵	تصحیح ((مترادف الالفاظ)) اثر عبدالکریم بن شیخ راجن غزنوی
۱۱	۱۳۹۵	سبک شناسی شعر لامعی گرگانی
۱۲	۱۳۹۴	سبک شناسی تحلیل شعر مشروطه
۱۳	۱۳۹۴	بررسی شکل گیری و ادبیات نمایشی در ایران از منظر جامعه شناختی (از پادشاهی فتحعلی شاه تا پایان دوره استبداد صغیر)

راهنما و مشاور پایان نامه‌های دوره کارشناسی ارشد

ردیف	سال دفاع	عناوین
۱	۱۴۰۲	تحلیل سبک حماسی در داستان سیاوش شاهنامه فردوسی
۲	۱۴۰۱	تحلیل آرایه‌های ادبی و سبک شناسی در تاریخ جهانگشای جوینی
۳	۱۴۰۱	مولفه‌های ادبیات پایداری در گلستان سعدی
۴	۱۴۰۱	بررسی سبکی حماسه ی گرشاسب نامه
۵	۱۴۰۱	بررسی تطبیقی عنصر پایداری در اشعار خسرو گلسرخی و ناظم حکمت
۶	۱۴۰۰	بررسی سیر موانع و ممدات وصال در منظومه‌های برجسته‌ی غنایی فارسی تا قرن نهم
۷	۱۴۰۱	ادبیات استعمارستیزی با تکیه بر اشعار شش شاعر جهانی، پاپلو نرودا از شیلی، احمد شوقی از مصر، محمد العید از الجزایر، اقبال لاهوری از پاکستان، ملک الشعرای بهار از ایران، لایق شیرعلی از تاجیکستان
۸	۱۴۰۱	کارکرد و تحلیل اسطوره در ادبیات معاصر پایداری با تاکید بر قیصر امین پور و علی معلم
۹	۱۴۰۲	بررسی موسیقی شعر در اشعار حمید سبزواری
۱۰	۱۴۰۲	تحلیل آثار فاخر منثور پست مدرن ادبیات معاصر ایران (هم‌نوایی شبانه ارکستر چوب‌ها، گاوخونی و بوف کور)
۱۱	۱۴۰۲	بررسی مضامین عرفانی و اخلاقی در آثار منثور دفاع مقدس (رمان دا و من زنده ام)
۱۲	۱۴۰۲	منبع‌شناسی در ادبیات پایداری
۱۳	۱۴۰۱	بررسی شخصیت و شخصت پردازی در فرامرزنامه

ردیف	سال دفاع	عناوین
۱۴	۱۴۰۱	نقد و بررسی تفاسیر متعدد از صادق هدایت و آثارش
۱۵	۱۴۰۰	بررسی عناصر داستان در رمان خم
۱۶	۱۴۰۰	سبک شناسی منظومه‌ی حماسی بانو گشسب نامه
۱۷	۱۳۹۹	گردآوری و بررسی فرهنگ و ادبیات عامه شهرستان جغتای
۱۸	۱۴۰۱	تحلیل مفاهیم تربیتی دیوان ملک الشعرای بهار
۱۹	۱۴۰۰	بررسی فرهنگ عامه در آثار جلال آل احمد باتکی هبر مجموعه داستان سه‌تار و داستان مدیر مدرسه
۲۰	۱۳۹۹	بررسی انواع موسیقی شعر در دیوان امیری فیروز کوهی
۲۱	۱۳۹۹	بررسی مضامین اخلاقی، تعلیمی و پند و اندرز در اشعار پروین اعتصامی
۲۲	۱۳۹۹	بازتاب تلمیحات تاریخی و اسطوره‌ای و مذهبی در آثار قیصر امین پور، سید حسن حسینی، علی معلم
۲۳	۱۳۹۸	بازتاب داستان پیامبران در شعر شاعران پایداری با تاکید بر اشعار علی معلم، حمید سبزواری، نصراله مردانی و علی موسوی گرمارودی
۲۴	۱۴۰۰	نقش انجمن‌های مشهور ادبی خراسان در شکوفایی شعر پایداری

ردیف	سال دفاع	عناوین
۲۵	۱۳۹۷	بررسی و تحلیل مضامین انتقادی در ادبیات کودک و نوجوان با تکیه بر آثار هوشنگ مرادی کرمانی و صمد بهرنگی
۲۶	۱۳۹۷	بررسی موسیقی شعر در اشعار فریدون توللی
۲۷	۱۳۹۷	بررسی موسیقی شعر در اشعار رهی معیری
۲۸	۱۳۹۷	تحلیل و بررسی شخصیت و روایت در داستان های پیمان اسماعیلی
۲۹	۱۳۹۶	بررسی و تحلیل صنایع بدیع در دیوان فرخی یزدی
۳۰	۱۳۹۷	مقایسه جلوه های پایداری در شعر مشروطه و شعر معاصر با تأکید بر شعر ملک الشعرا بهار، میرزاده عشقی، قیصر امین پور و نصرا... مردانی
۳۱	۱۳۹۷	بررسی موسیقی شعر در اشعار پژمان بختیاری
۳۲	۱۳۹۶	بررسی و تحلیل آرکائیسیم در شعر شفيعی کدکنی و نصرا... مردانی
۳۳	۱۳۹۶	مقایسه سبکی بین گشتاسب نامه دقیقی با داستان بیژن و منیژه شاهنامه فردوسی
۳۴	۱۳۹۵	عناصر شاعرانه در اشعار سلمانی هراتی
۳۵	۱۳۹۵	بدیع در دیوان ناصر خسرو

ردیف	سال دفاع	عناوین
۳۶	۱۳۹۶	تدوین اشارات مربوط به فال و فالگیری در نظم فارسی
۳۷	۱۳۹۵	بررسی عناصر روایت در شعر قیصرامین پور
۳۸	۱۳۹۶	بازتاب اساطیر و روایات تاریخی و مذهبی در دیوان جامی
۳۹	۱۳۹۵	بررسی و تحلیل تمثیل در اشعار حسن حسینی و سلمان هراتی
۴۰	۱۳۹۶	بدیع در دیوان سنایی
۴۱	۱۳۹۶	بررسی عوامل ایجاد عشق در افسانه های ایرانی (با تمرکز بر فرهنگ افسانه های مردم ایران اثر علی اشرف درویشیان)
۴۲	۱۳۹۵	تحلیل و بررسی سبک شناسانه سه رمان دفاع مقدس: ۱- اسماعیل، اسماعیل ۲- نخلهای بی سر ۳- پرسه در خاک غریبه
۴۳	۱۳۹۵	بررسی صور خیال در اشعار طالب آملی
۴۴	۱۳۹۵	بررسی و تحلیل نثر مرسل ساده، عالی، و موزون سبک خراسانی با تاکید بر تاریخ بلعمی، تاریخ بیهقی و مناجات نامه خواجه عبدا.. انصاری
۴۵	۱۳۹۵	بررسی موسیقی شعر در اشعار محمدعلی بهمنی
۴۶	۱۳۹۵	بررسی و تحلیل صنایع بدیع در دیوان مسعود سعد سلمان

ردیف	سال دفاع	عناوین
۴۷	۱۳۹۵	بدیع در دیوان خواجه کرمانی
۴۸	۱۳۹۵	سبک شناسی کتاب روح الارواح فی شرح اسمالملك الفتح شهاب الدین احمد بن منصور سمعانی
۴۹	۱۳۹۵	جلوه های تجددخواهی در شعر مشروطه با تاکید بر سروده های بهار و عشقی
۵۰	۱۳۹۵	بررسی شعر اعتراض در ادبیات مشروطه با تکیه بر اشعار نسیم شمال و عارف قزوینی
۵۱	۱۳۹۴	بازتاب افکار و شخصیت اویس قرنی در متون برجسته نظم و نثر صوفیانه از آغاز تا قرن نهم
۵۲	۱۳۹۴	بازتاب داستان پیامبران در دیوان و جام جم اوحدی مراغه ای
۵۳	۱۳۹۴	عاشق آزاری در منظومه های لیلی و مجنون، خسرو و شیرین و هفت پیکر
۵۴	۱۳۹۴	سیمای شاعر مردم در ایران و مصر (تحلیل و تطبیق شخصیت، شعر و اندیشه حافظ ابراهیم و اشرف الدین قزوینی)
۵۵	۱۳۹۴	سبک شناسی نثر کتاب انسان کامل
۵۶	۱۳۹۴	انزوا و حزن زنانه در اشعار فروغ فرخزاد
۵۷	۱۳۹۴	بررسی درونمایه ترانه های دفاع مقدس
۵۸	۱۳۹۳	بررسی جلوه های وطن در ادبیات مقاومت با تاکید بر دیوان ملک الشعرای بهار و دیوان فرخی یزدی

ردیف	سال دفاع	عناوین
۵۹	۱۳۹۳	بازتاب عناصر اسطوره ای و روایت‌های تاریخی و مذهبی در اشعار بهار
۶۰	۱۳۹۳	بررسی و تحلیل آثار و اندیشه های سعید نفیسی
۶۱	۱۳۹۳	بررسی عناصر گفتگو و لحن در داستانهای کوتاه حبیب احمدزاده
۶۲	۱۳۹۴	تحلیل کلمات مرکب (اسم، صفت، قید و صوت) در دیوان رودکی، منوچهری، فرخی و عنصری
۶۳	۱۳۹۳	بررسی موسیقی شعر در اشعار نادر نادرپور
۶۴	۱۳۹۲	تصویر در شعر دفاع مقدس با تاکید بر شعر دهه ۸۰
۶۵	۱۳۹۲	بررسی موسیقی شعر قیصر امین پور
۶۶	۱۳۹۱	بررسی اطلاعات موسیقایی در کلیات سعدی
۶۷	۱۳۹۰	تجلی موسیقی در آثار عطار